



森海塞尔推出 HD 480 PRO 封闭式耳机

精准低音与极致舒适，助力专业录音与监听

德国韦德马克，2026 年 4 月 21 日——今日，森海塞尔正式推出旗下高端封闭式耳机 HD 480 PRO，专为录音棚及现场环境打造。该款耳机拥有精益求精的精准设计，能够为从事录音、录制或监听工作的音频专业人士提供紧凑且精准的低频重现和无与伦比的舒适感，解决了封闭式耳机最常被诟病的两大难题，无论是在录音棚、现场音频环境还是移动办公中，HD 480 PRO 均表现出色。

突破封闭式耳机的表现瓶颈

封闭式耳机通常很难实现良好的低频还原。“这正是 HD 480 PRO 的优势所在。与其他封闭式耳机相比，HD 480 PRO 的低音更紧凑，低频表现极其精准且真实，”森海塞尔音乐行业品类市场经理 Jimmy R. Landry 评价道。

“当耳机成为工作工具时，舒适性极其重要，”森海塞尔专业耳机高级产品经理 Gunnar Dirks 补充道，“工程师们在录音室里常常连续工作数小时，他们需要一副重量轻且符合人体工学设计的耳机来保持专注和集中。HD 480 PRO 消除了压力点，能够精准且舒适地贴合各种头型，即使戴着眼镜也同样舒适。”



与许多其他封闭式耳机不同，HD 480 PRO 呈现真实的低频表现



专为专业音频工作打造

无论是在录音棚由制作人、混音师、音乐人、录音工程师和创作者使用，还是在现场由 FoH 工程师和监听工程师使用，亦或是在移动工作中使用，HD 480 PRO 都是监听、制作和录音的理想选择，同时也适用于混音，这使 HD 480 PRO 成为森海塞尔迄今为止功能最全面的专业耳机。其绝对的精准度、无染色的频率响应以及真实的低频表现，确保音频作品在家庭音响、汽车音响和扩声系统等各种聆听环境中都能可靠还原。

“知道自己听到的声音是可靠的，这一点非常重要。这正是 HD 480 PRO 所能为你带来的体验。”

——制作人 Jim Kaufman

“当我在录音棚外用耳机进行混音时，拥有一副可信赖的耳机至关重要。HD 480 PRO 在封闭式耳机中提供了如此高的品质和精准度，令人惊叹。”

——混音工程师 Will Brierre

“作为制作人，我们必须尽可能地听到最佳声音，每一个细节都很重要。佩戴 HD 480 PRO 时，你会沉浸在声音之中，丝毫不会被外界所干扰。”

——艺术家兼制作人 Young Chencs

“刚戴上就能感受到耳垫超级柔软。然后是声音的立体感，音乐仿佛拥有了深度和空间感。有两点立马就凸显出来：声音的空间质量让你更容易辨别混音中各个元素的位置；而在录音时，我能听到自己的声音真实清晰且富有层次感，这让唱歌感觉更自然、轻松。”

——歌手兼作曲家 Nao Yoshioka

“唯有真实”



为了让用户能够将注意力完全集中在音频上，捕捉每一个细节，HD 480 PRO 采用了多级被动式隔音结构，同时配备了柔软且带有眼镜腿凹槽的舒适耳垫，确保紧密贴合，这对于良好的音频还原至关重要。一系列设计措施统称为“振动衰减系统”，有效消除不必要的振动、反射和失真，从而保持信号的清晰度。HD 480 PRO 采用超轻量音圈，确保高度真实与动态的声音还原。



HD 480 PRO 是森海塞尔迄今为止功能最全面的专业耳机，它们不仅是监听、制作和录音的理想选择，同样适用于混音工作

舒适、精准贴合与噪音隔离的专利技术

与其同系列的开放式耳机 HD 490 PRO 一样，HD 480 PRO 也采用了多项森海塞尔专利技术。

特殊轴心几何设计：机械结构设计确保耳机能够根据佩戴者的头型实现最佳贴合度，无论用户头型如何，都能保持均匀的接触压力。所有用户的听感体验都能保持一致。

眼镜舒适区设计：耳垫在眼镜腿位置采用柔软区设计，不会压迫眼镜腿，同时能够保证良好的密封性与极高的舒适度。

阻隔线缆传导噪音：耳罩附近的连接线缆设有弹簧线圈部分，为 HD 480 PRO 有效隔离来自线缆的结构传导噪音或操作噪音，如线缆碰撞到桌子时产生的噪音。

满足日常专业使用需求

为适应不同使用环境，HD 480 PRO 的可拆卸线缆在耳机的左右两侧都可连接。这种灵活的布线方式能有效避免线缆干扰，举例来说，非常适合独奏乐器录音。为了确保无障碍辨识，左右耳罩还设有盲文标识。HD 480 PRO 由森海塞尔经验丰富的专业开发团队打造，设计坚固耐用，能够长期稳定输出高质量音效。



森海塞尔专利技术：耳罩接口处的弹簧线圈部分可有效防止线缆噪音传入耳罩



HD 490 PRO 或 HD 480 PRO——如何选择？

开放式的 HD 490 PRO 和封闭式的 HD 480 PRO 都是森海塞尔 400 系列中专为专业音频打造的顶级耳机。那么，它们分别最适合哪些使用场景呢？

“我们的开发团队一直在努力使封闭式的 HD 480 PRO 的声音表现尽可能地接近开放式的 HD 490 PRO。选择哪一款，主要取决于您的工作方式，” Gunnar Dirks 解释道，“开放式的 HD 490 PRO 非常适合在安静环境下进行混音工作，而我更推荐在需要隔音的场合使用封闭式的 HD 480 PRO，例如在房间内录制人声时、在监听或用作 FoH 参考时，或者当您和他人共处一室工作时。”

HD 480 PRO 的建议零售价为人民币 3299 元。该型号配备录音用耳垫和 3 米弹簧线缆，附带便携袋。HD 480 PRO Plus 版本则配备旅行盒，建议零售价为人民币 3599 元。

HD 480 PRO 技术参数

声学原理：封闭式

耳机佩戴方式：罩耳式

驱动单元原理：动圈式

驱动单元直径：38mm

频率响应：3Hz – 28,700Hz (-10dB)

灵敏度：107dB SPL (1kHz, 1Vrms)；98dB (1kHz, 1mW)

最大声压级：130dB (1kHz, 5% THD)

总谐波失真：<0.5% (1kHz, 100dB SPL)

阻抗：130 Ω (1kHz)

功率额定值：300mW (依据 IEC 60268, 100 小时噪声测试)



温度范围：工作时为 0°C – +50°C；存储时为-25°C – +70°C

相对湿度：工作时为 10% – 80%（无冷凝）；存储时为 10% – 90%

重量：272g（不含线缆）

可选配件

更换用录音耳垫、替换用 3 米弹簧线缆、1.8 米直线缆、3 米直线缆、平衡线缆、替换用旅行盒、储存盒、替换用便携袋。



（正文结束）

本篇新闻稿中的高清图片及更多照片可[由此](#)下载。

关于森海塞尔品牌——80 余载引领音频之未来

音频是我们的生命之源。我们满怀热情，致力于创造与众不同的音频解决方案。这份热情引领我们登上世界顶级舞台，亦走进最安静的聆听空间，也使森海塞尔成为卓越音频的代名词，音质不仅出众，而且真实。自 1945 年成立以来，我们始终以打造音频之未来为己任，不断为客户缔造非凡的声音体验。

专业音频解决方案，如麦克风、会议解决方案、流媒体技术和监听系统等隶属于森海塞尔（Sennheiser electronic SE & Co. KG）；而消费设备业务，包括耳机、条形音箱和语音增强系列耳机在森海塞尔的授权下由索诺瓦控股集团（Sonova Holding AG）运营。

www.sennheiser.com

www.sennheiser-hearing.com

大中华区新闻联络人

顾彦多

ivy.gu@sennheiser.com

+86-13810674317